

# Reincidentes y OVNI

*Este pasado fin de semana hemos podido disfrutar de dos excelentes conciertos de distinto corte. Por un lado, Reincidentes estremeció el escenario Guitarr Club de la mano de Molusco Producciones. Por su parte, los barceloneses OVNI dieron una clase magistral de seriedad y saber hacer con un sólido concierto en la sala Heartbreak. Todo ello a ritmo de rock.*

TEXTO Y FOTOS: RICARDO PÉREZ HERNÁNDEZ

Llegaron al escenario sabedores de que jugaban en casa, de que sus seguidores acudirían, como de costumbre, a su llamada. Reincidentes es una banda veterana, de esas que conocen las curvas de la carretera. Y, sin embargo, no hay duda de que veteranía no está reñida con proyección y perspectiva. Este fin de semana así lo demostraron los jóvenes que asistieron a la cita del escenario Guitarr Club y disfrutaron de más de hora y media de actuación. A pesar de la pequeña demora en el comienzo (ya sabes, las cosas del directo) el numeroso y entregado público coreó y aplaudió los temas interpretados por los de Sevilla.

Vinieron a presentar su reciente trabajo 'El comercio del dolor' pero no faltaron las canciones esperadas por todos. Ese dilatado repertorio que han amasado a los largo de veinte años de carretera. Fernando se dejaba la garganta en cada verso y el resto de la banda lo arropaba con ese rock directo y contundente que los define. Los juegos de voces, marca de la casa, reflejaron en ocasiones el intenso derroche de energía que los sevillanos pusieron en cada estribillo, aupados por las voces del público y alentados por el bullicio del mismo, entregado y divertido, que celebró cada canción. Y Reincidentes correspondieron.

Este nuevo disco, 'El comercio del dolor', fue grabado entre Sevilla y Madrid y contó con la producción habitual de Juanjo Pizarro. Su puesta en escena discurrió en la línea habitual de Reincidentes.

No fue necesario pedir 'bis-es'. Los sevillanos, entregados con su público, no se hicieron de rogar y ofrecieron otro poco de lo suyo para dejar buen sabor de boca a los presentes.



Fernando, como el resto de Reincidentes, se entregó a su público, al que hicieron disfrutar con las canciones de su disco 'El comercio del dolor' y un repaso por su amplio repertorio. OVNI realizó un excelente concierto de Rock & Roll en la sala Heartbreak presentando su reciente trabajo '1984', intensidad en estado puro bien combinada con solvencia y saber hacer.

Fernando se dejaba la garganta en cada verso y el resto de la banda lo arropaba con ese rock directo y contundente que caracteriza a Reincidentes

Los barceloneses OVNI llegaron con ganas de convencer al público de Albacete. Ya lo hicieron en su visita de hace dos años y, de nuevo, demostraron su

solvencia. OVNI es una banda de envergadura, con claridad de ideas y una sólida determinación que marca su camino ascendente. Venían de disfrutar las mieles de la capital y hacían escala en Albacete antes de regresar a Barcelona. Enfundados en actitud y estética de los ochenta subieron al escenario con ganas. Presentaban su disco '1984' y defendieron con carácter su propuesta. Hicieron un buen concierto, con buenos temas bien ejecutados que se bamboleaban entre la



OVNI dio una lección magistral de seriedad y solvencia. Un buen hacer que no dejó indiferente y que señala a OVNI como una banda de referencia

contundencia de las guitarras arropadas y las curvas de las melodías

sinuosas. Dejaron buen recuerdo y esperamos verlos en breve en alguno de los festivales que se celebran en la ciudad. Lo suyo fue un buen concierto de Rock & Roll. Serio, intenso, bien medido y bien ejecutado. Lo mejor, su entrega incondicional para avalar sus buenas canciones. No pierdas de oído su disco '1984'.

El jueves 29, en el escenario Guitarr Club, actuará DELUXE organizado por VAS.