

# Mira, una moderna



Modernidad, desenfado y eclecticismo estético, principales rasgos del Festival 'Mira, una Moderna'

En la noche del sábado se celebró el festival 'Mira una moderna 2005' en la sala Divino, que congregó público y artistas procedentes de Valencia, Alicante, Murcia y otras provincias cercanas. Los jóvenes albaceteños acogieron con entusiasmo esta propuesta desenfadada y divertida con actuaciones en directo y sesión de Dj's. En la foto, Mercedes Márquez, concejal de Juventud, y Carmen Gómez, técnico de Juventud, al inicio del festival.

RICARDO PÉREZ HERNÁNDEZ  
ALBACETE

Si no hubiese sabido de buena tinta que la semana pasada Pedro Almodóvar, Carmen Maura, Penélope Cruz y su 'respectivo' Mathew se encontraban rodando en el conguense pueblo de San Clemente escenas para la próxima película del manchego, de no saber esto, digo, hubiera jurado que el sábado noche, en la sala Divino, tuvo lugar un salto espacio temporal hacia cualquiera de las actuaciones de Almodóvar y McNamara.

Desenfado y eclecticismo estético, juegos de ambigüedad, colorido, originalidad, transgresión, son las principales características de este festival.

El Ayuntamiento de Albacete apoya habitualmente las propuestas de los jóvenes de la ciudad, lo que ofrece a los mismos interesantes alternativas de ocio.

En la noche del sábado, tras la inauguración del festival, la

concejal de Juventud, Mercedes Márquez, felicitó a la organización y compartió unos minutos de conversación con EL PUEBLO, en los que destacó la importancia de las actividades promovidas por las asociaciones juveniles de la ciudad y destacó el dinamismo y compromiso de los jóvenes albaceteños con los asuntos culturales y sociales, que se refleja en la buena acogida de las diferentes propuestas durante el año.

